

# **DISPENSA DI GRAMMATICA**

# INDICE

- passato remoto 1-2
- pronomi relativi 3-5
- pronomi tonici 6-8
- aggettivi e pronomi indefiniti 9-12
- il comparativo 13-15
- pronomi oggetto diretto 16
- pronomi oggetto indiretto 17
- piacere e verbi simili 18
- pronomi doppi 19
- ci 20
- ne 21
- usi dei modi indefiniti: infinito, gerundio, participio 22-34
- condizionale presente e passato 35-36
- congiuntivo presente 37-39
- congiuntivo passato 40
- altri usi del congiuntivo 41-42
- concordanza dei tempi verbali 43-44
- trapassato prossimo 45
- congiuntivo imperfetto 46

periodo ipotetico della possibilità 47  
congiuntivo trapassato 48  
periodo ipotetico dell'impossibilità 49  
ricapitolazione- il se ipotetico 50  
si impersonale 51  
si passivante 52-54  
forma passiva e impersonale 55-56  
discorso indiretto 57-59  
verbi ed espressioni- preposizioni 60-63

# PASSATO REMOTO

It is used to describe actions in a **distant past**.

It is most commonly **found in narrative and historical writings**.

## HOW TO FORM THE PASSATO REMOTO:

### 1. Regular verbs

Drop ~~-ARE~~ / ~~-ERE~~ / ~~-IRE~~ and add the following endings:

**ANDARE**

|                  |               |
|------------------|---------------|
| io andai         | noi andammo   |
| tu andasti       | voi andaste   |
| lui/lei/Lei andò | loro andarono |

**CREDERE**

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| io credei / credetti         | noi credemmo                |
| tu credesti                  | voi credeste                |
| lui/lei/Lei credè / credette | loro crederono / credettero |

**ATTENZIONE:** regular *-ere* verbs have alternative forms for *io*, *lui*, and *loro*

**COSTRUIRE**

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| io costruii         | noi costruimmo   |
| tu costruisti       | voi costruiste   |
| lui/lei/Lei costruì | loro costruirono |

### 2. Irregular verbs

| ESSERE |        | BERE    |         | FARE    |         |
|--------|--------|---------|---------|---------|---------|
| fui    | fummo  | bevvi   | bevemmo | fecì    | facemmo |
| fosti  | foste  | bevesti | beveste | facesti | faceste |
| fu     | furono | bevve   | bevvero | fece    | fecero  |

| STARE  |          | DARE  |         | DIRE    |         |
|--------|----------|-------|---------|---------|---------|
| stetti | stemmo   | diedi | demmo   | dissi   | dicemmo |
| stesti | steste   | desti | deste   | dicesti | diceste |
| stette | stettero | diede | diedero | disse   | dissero |

## 1. 1-3-3

Avere is also irregular, but with a pattern: the *io, lui/lei* and *loro* forms are similar:

### AVERE

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| * io <b>ebbi</b>   | noi avemmo    |
| tu avesti          | voi aveste    |
| * lui/lei/Lei ebbe | * loro ebbero |

Many **irregular verbs** (mostly –ere verbs) also have irregular *io, lui/lei, loro* forms. The *tu, noi, voi* forms are regular and are based on the infinitive stem. Here is a list of verbs that follow the 1-3-3 pattern:

Chiedere → io chiesi

Chiudere → io chiusi

Conoscere → io conobbi

Correre → io corsi

Crescere → io crebbi

Decidere → io decisi

Dipingere → io dipinsi

Leggere → io lessi

Mettere → io misi

Nascere → io nacqui

Perdere → io persi

Piangere → io piansi

Prendere → io presi

Rimanere → io rimasi

Rispondere → io risposi

Sapere → io seppi

Scrivere → io scrissi

Spendere → io spesi

Uccidere → io uccisi

Vedere → io vidi

Venire → io venni

Vincere → io vinsi

Vivere → io vissi

Volere → io volli

# PRONOMI RELATIVI

1) I PRONOMI RELATIVI congiungono due (2) frasi.

- Giovanni abita a Milano.
  - Giovanni lavora per una ditta importante.
- \* Giovanni, CHE abita a Milano, lavora per una ditta importante.
- Giovanni è un mio amico.
  - Sto parlando di un ragazzo.
- \* Il ragazzo DI CUI sto parlando è Giovanni.

- es) – Il ragazzo abita a Firenze. Il ragazzo si chiama Giacomo.  
– La nonna beve tanto. La nonna ha smesso di fumare.  
– Giovanni è il mio amico. Studio con Giovanni tutti i giorni.

2) CHE (who, whom, that, which) → è la «madre» di tutti i pronomi relativi perché si usa spessissimo (ed è invariabile).

- a) La macchina CHE hai comprato è giapponese.  
b) La ragazza CHE ho salutato è mia cugina.
- es) – Ho trovato il lavoro. Desideravo questo lavoro.  
– Maria cerca un libro. Il libro si trova sulla tavola.  
– Giacomo dice tante bugie. Le bugie fanno male agli altri.

3) CUI (which, whom) → si usa dopo una preposizione (ed è invariabile).

- a) Il progetto A CUI collabori è interessante.  
b) L'uomo PER CUI lavora Marco è un mio amico.  
c) La donna DI CUI parlo è un'imprenditrice famosa.  
d) L'azienda A CUI scrivo offre posti di lavoro ai laureati.

\*\*\*ma quando c'è un articolo = possessione

- a) L'artista americano, LE CUI (whose) opere sono esposte al museo, abita a Roma.  
b) La fabbrica, I CUI operai scioperano, rischia di chiudere.

- es) – Vado nel negozio. In questo negozio ci sono tante verdure fresche.  
– Giovanni è intelligente. Ho bisogno di lui.
- Il film di Scorsese era molto costoso. Scorsese è fiero del risultato.  
– La macchina di Giovanni è rossa. Giovanni ha fatto l'incidente.

- 4) **IL QUALE, LA QUALE, I QUALI, LE QUALI** possono sostituire “che” o “cui”.
- a) La fabbrica **CHE/LA QUALE** produce tante automobili è a Torino.  
b) Il signore **A CUI/AL QUALE** chiedi informazioni è simpatico.
- es) –Topolino (Mickey Mouse) è divertente. Topolino è famoso in Italia.  
– Il capo è arrabbiato. Il capo è proprio cattivo.  
– Lavoro per questa ditta. Questa ditta si trova a Firenze.
- 5) **QUELLO CHE, CIÒ CHE, OR TUTTO QUELLO CHE/TUTTO CIÒ CHE** (what, that which, or all that) si riferisce a cose o concetti astratti.
- a) Non ho capito **QUELLO CHE / CIÒ CHE** hai detto.  
b) Mi piace tutto **QUELLO CHE / TUTTO CIÒ CHE** ha disegnato.  
c) **Ciò che / Quello che** credi non è vero.  
d) Non è oro **TUTTO CIÒ CHE** brilla.
- es) –Tu cucini tutto. Io mangio tutto.  
–Hai detto quello. Ho capito quello.
- 6) **DOVE / IN CUI / NEL QUALE** → per riferirsi a ‘luoghi’.
- a) Il paese **DOVE / IN CUI / NEL QUALE** sono nata è molto bello.  
b) La città **DOVE / IN CUI / NELLA QUALE** si trova una chiesa bellissima non è molto distante.

**CHE** is the equivalent of the English **who**, **whom**, **that**, and **which**.

- It is invariable, cannot be omitted, and **must never be used after a preposition**.

*La macchina **che** ho comprato è velocissima.*

*Le signore **che** ho visto sono le zie di Pino.*

**CUI** is the equivalent of the English **whom** and **which**.

- It is invariable and **must be preceded by a preposition**.

*Ecco i signori **con cui** abbiamo viaggiato.*

*L'amico **a cui** ho scritto si chiama Gianfranco.*

**IL QUALE (LA QUALE/ I QUALI/ LE QUALI)** can replace both *che* and *cui*.

- The number and gender are determined by the preceding noun.

*La macchina **che** ho comprato è velocissima. → La macchina **la quale** ho comprato è velocissima.*

*Ecco i signori **con cui** abbiamo viaggiato. → Ecco i signori **con i quali** abbiamo viaggiato.*

**CHI** is invariable. It means **who (in questions)** or **whoever, all those who**.

- *Chi* must always be used with a third person (masculine) singular verb.

*Chi viene alla festa?*

*Chi non studia prenderà un brutto voto.*

**QUELLO CHE** is the equivalent of the English **what**, **that** **which**, or **all that**.

*Non ho capito **quello che** hai detto.*

***Quello che** credi non è vero.*

# PRONOMI TONICI

**A. Pronomi tonici** (*Stressed pronouns*) are used as objects of prepositions and as object pronouns following a verb. Unlike the other object pronouns we have studied, they occupy the same position in a sentence as their English equivalents.

## SINGULAR

|            |   |
|------------|---|
| me         | me, myself                                      |
| te         | you, yourself                                   |
| Lei        | you   |
| lui, lei   | him, her  |
| esso, essa | it  |
| sé         | { yourself<br>himself, herself, itself, oneself |

## PLURAL

|            |                            |
|------------|----------------------------|
| noi        | us, ourselves              |
| voi        | you, yourselves            |
| Loro       | you                        |
| loro       | them (people)              |
| essi, esse | them (things)              |
| sé         | { yourselves<br>themselves |

Note that **me**, **te**, **noi**, and **voi** can also express a reflexive meaning, whereas in the third-person singular and plural, there is a special form for the reflexive: **sé**.

**Secondo loro** hai torto.

*According to them you are wrong.*

**Non mi piace lavorare per lui.**

*I don't like to work for him.*

**Il direttore vuole te!**

*The director wants you!*

**Parla a me?**

*Are you speaking to me?*

**Lui non pensa mai agli altri, pensa a sé.**

*He never thinks of others, he thinks of himself.*

**B.** Stressed pronouns are used most frequently as objects of prepositions.

Il fornitore ha lasciato un messaggio **per te**.  
*The vendor left a message for you.*

Venga **con me!**  
*Come with me!*

Non gettar via quei libri. Qualcuno **di essi** può esserti utile.  
*Don't throw away those books. Some of them can be useful to you.*

1. Many single-word prepositions add **di** before a stressed pronoun.

**contro** *against*

Ha combattuto contro gli inglesi; sì, **contro di loro**.  
*He fought against the British; yes, against them.*

**dentro** *inside*

C'è qualcosa **dentro di te**.  
*There is something you're holding in.*

**dietro** *behind*

Camminavano **dietro di me**.  
*They were walking behind me.*

**dopo** *after*

Arrivarono dopo gli zii. Arrivarono **dopo di loro**.  
*They arrived after our aunt and uncle. They arrived after them.*

**fra (tra)** *between, among*

C'era una certa ostilità **fra di loro**.  
*There was a certain hostility between them.*

**fuori** *outside*

È fuori città: è **fuori di sé** dalla gioia.  
*He is out of town; he is beside himself with happiness.*

**presso** *at, near*

Vive presso i nonni? —Sì, vivo **presso di loro**.  
*Do you live at (your) grandparents? —Yes, I live with them.*

**senza** *without*

Viene senza il marito; viene senza **di lui**.  
*She is coming without her husband; she is coming without him.*

**sopra** *above*

Volava sopra la città; volava **sopra di noi**.  
*It flew over the city; it flew over us.*

**sotto** *under*

**Sotto di me** abita una famiglia inglese.  
*An English family lives below me.*

**su** *on*

Contiamo sul tuo aiuto; sì, contiamo **su di te**.  
*We're counting on your help; yes, we're counting on you.*

**verso** *to, toward*

È stato buono **verso di voi**.  
*He has been kind to (toward) you.*

2. **Da + stressed pronoun** can mean two things: **a (in) casa di** (*at/to someone's home*) and **da solo (sola, soli, sole)** (*without assistance*).

Dove andiamo? A casa di Riccardo? —Sì, andiamo **da lui!**  
*Where shall we go? To Riccardo's? —Yes, let's go to his house.*

L'ho capito **da me (da solo)**.  
*I understood it by myself.*

Hanno riparato il televisore **da sé (da soli)**.  
*They fixed the TV themselves.*

**C.** Stressed pronouns are also used after verbs

1. for emphasis, instead of the other object pronouns (direct or indirect). They always follow the verb.

Ho visto **lei**.  
(emphasis on her)  
*I saw her.*

L'ho vista.  
(no emphasis)  
*I saw her.*

Scrivono **a me**.  
(emphasis on me)  
*They write to me.*

Mi scrivono.  
(no emphasis)  
*They write to me.*

Often, for greater emphasis, adverbs like **anche**, **proprio**, and **solamente** are used with the stressed pronouns.

Aspettavamo **proprio te**.  
*We were waiting just for you.*

Telefono **solamente a lui**.  
*I call only him.*

2. when there are two or more direct objects or indirect objects in the same sentence.

Hanno invitato **lui e lei**.  
*They invited him and her.*

Antonio ha scritto **a me e a Maria**.  
*Antonio wrote to me and to Mary.*

**D.** The **sé** form can only be used in the reflexive. It is masculine or feminine, singular or plural, and can refer to either people or things.

Silvia non ama parlare **di sé**.  
*Sylvia doesn't like to talk about herself.*

Carla e Valeria amano parlare **di sé**.  
*Carla and Valeria love to talk about themselves.*

La cosa **in sé** ha poca importanza.  
*The thing has little importance in itself.*

**Stesso** is often added to the pronoun for extra emphasis and agrees in gender and number with the stressed pronoun. The accent mark on **sé** is optional before **stesso**.

Parlavo tra **me stessa**.  
*I was talking to myself.*

Paolo è egoista: pensa solo a **sé stesso**.  
*Paul is selfish: he thinks only of himself.*

# AGGETTIVI E PRONOMI INDEFINITI

Indefinite adjectives and pronouns are used to speak about unspecified people or things

## INDEFINITE ADJECTIVES

### singular invariable

*ogni* – every, all

*qualche* – some, a few

*qualsiasi* – any, whatever, whichever

\**qualche* is always singular and invariable (even though the English translation is plural):

*Abbiamo qualche domanda.*

We have some questions.

### singular variable

*tutto/a* – every, all

*nessuno/a* – no, not any

*ciascuno/a* – each

*alcuno/a* – no, not any (rarely used in singular!)

\**nessuno*, *alcuno* and *ciascuno* use the same forms of the indefinite article:

*nessun* *dubbio*

*ciascuna* *persona*

*nessuno* *zaino*

*ciascun*’*università*

## **plural**

*alcuni/e* – some, a few

*tutti/e* – every, all

*entrambi/e* – every, all

\**tutto il giorno* = all day

\**tutti i giorni* = every day

\**entrambi i ragazzi* = both boys

### **Both? (tutti/e e due + article + noun)**

\**tutti e due i ragazzi* = both boys

\**tutte e due le ragazze* = both girls

### **All three?**

\**tutti e tre i ragazzi* = all three boys

\**tutte e tre le ragazze* = all three girls

## INDEFINITE PRONOUNS

### singular invariable

*chiunque* – anyone, whoever

*niente, nulla* – nothing

*qualcosa* – something

*tutto* – everything

\**qualcosa/niente di buono* (di + adjective) = something good

\**qualcosa/niente da mangiare* (da + verb) = something to eat

### singular variable

*qualcuno/a* – someone

*ognuno/a* – everyone

*nessuno/a* – no one, not anyone

*ciascuno/a* – each

### plural

*alcuni/e* – some, a few

*tutti/e* – everyone

---

### Things to consider:

- 1) When a negative expression is the subject of the sentence, **non** must be omitted:

*Nessuno capisce bene il conflitto di classe.*

No one really understands class conflict.

*Io non capisco nessuno.*

I don't understand anyone.

2) *Niente*, *nulla* and *nessuno* are considered masculine and singular for agreement purposes:

***Nessuno si è stabilito in quella parte della città.***

No one settled in that part of town.

# IL COMPARATIVO

## 1) Il comparativo d'uguaglianza (Comparisons of equality) (as much as)

- a) comparing adjectives related to two agents (Giovanni & Luigi)  
(here ‘tanto’ and ‘quanto’ are adverbs!)

Here you have 4 possibilities (which all mean the same thing!):

**1) Giovanni è ricco quanto Luigi.**  
**2) Giovanni è tanto ricco quanto Luigi.**

**3) Giovanni è ricco come Luigi.**  
**4) Giovanni è così ricco come Luigi.**

- b) comparing verbs related to two agents (Giovanni & Luigi)  
(here ‘tanto’ and ‘quanto’ are adverbs!)

**Giovanni mangia tanto quanto Luigi.**

- c) comparing nouns related to the same agent (Giovanni)  
(here ‘tanto’ and ‘quanto’ are adjectives!)

**Giovanni ha tanti stivali quante scarpe.**

**2) Il comparativo di disuguaglianza (Comparison of inequality) (More/Less)**

**PIÙ/MENO + DI**

- a) Comparing adjectives related to two agents (Giovanni & Luigi)

**Giovanni è meno alto di Luigi.**  
**Luigi è più alto di Giovanni.**

**\*\*ECCEZIONE** (Comparing adjectives related to two verbs) – si usa ‘che’(!)\*\*

**Scrivere in italiano è più difficile che parlare in italiano.**

**PIÙ/MENO + CHE**

- a) Comparing adjectives related to the same agent (Giovanni)

**Giovanni è più divertente che noioso.**  
**Giovanni è meno noioso che divertente.**

- b) Comparing objects related to the same agent (Giovanni)

**Giovanni ha più cravatte che abiti.**  
**Giovanni ha meno abiti che cravatte.**

- c) Comparing verbs related to the same agent (Giovanni)

fare acquisti/lavorare

**Giovanni preferisce più fare acquisti che lavorare.**

- d) Comparing prepositional phrases related to the same agent (Giovanni)

**Giovanni si diverte più a scuola che a casa.**

**Attenzione!** If the two words on either side of *than* can be reversed, and the sentence still makes sense though with an opposite meaning, the word you want for ***than*** is **CHE**; otherwise use **DI**.

I drink *more coffee than tea*.

(I drink *more tea than coffee*.)

Bevo più caffè **che** tè.

They spent more time *in France than in Italy*.

(They spent more time *in Italy than in France*.)

Hanno passato più tempo in Francia **che** in Italia.

**BUT:**

I drink *more coffee than Mary*. (I  
drink *more Mary than coffee*).

Bevo più caffè **di** Maria.

[*Da capo*, 6th edition, p. 279.]

# PRONOMI OGGETTO DIRETTO

Direct object pronouns replace a direct object:

*Suoni la chitarra* (oggetto diretto)?

*Sì, la suono.*

|           |                      |           |                          |
|-----------|----------------------|-----------|--------------------------|
| <b>mi</b> | <i>me</i>            | <b>ci</b> | <i>us</i>                |
| <b>ti</b> | <i>you (inform.)</i> | <b>vi</b> | <i>you (inform. pl.)</i> |
| <b>La</b> | <i>you (form.)</i>   |           |                          |
| <b>lo</b> | <i>him/it (m.)</i>   | <b>li</b> | <i>them (m.)</i>         |
| <b>la</b> | <i>her/it (f.)</i>   | <b>le</b> | <i>them (f.)</i>         |

- **DIRECT OBJECT PRONOUNS AND COMPOUND TENSES (I.E. PASSATO PROSSIMO):**
  - The pronoun precedes the auxiliary verb *avere*;
  - With **lo**, **la**, **li**, **le** the past participle must agree in gender and number with the direct object pronoun:

*Hai cucinato le patate? Sì, le ho cucinate.*

*Hai accompagnato i ragazzi? Sì, li ho accompagnati.*

*Avete incontrato Luigi? Sì, l'abbiamo incontrato.*

*Avete finito la pasta? No, non l'abbiamo finita.*

**ATTENZIONE:** **lo** and **la** can be abbreviated in I'.

*Lo ho mangiato. → L'ho mangiato.*

*La abbiamo studiata. → L'abbiamo studiata.*

# PRONOMI OGGETTO INDIRETTO

Indirect object pronouns replace an indirect object:

*Scrivi a Paolo* (oggetto indiretto)?

Sì, **gli** scrivo.

|            |                         |            |                             |
|------------|-------------------------|------------|-----------------------------|
| <b>mi</b>  | <i>to me</i>            | <b>ci</b>  | <i>to us</i>                |
| <b>ti</b>  | <i>to you (inform.)</i> | <b>vi</b>  | <i>to you (inform. pl.)</i> |
| <b>Le</b>  | <i>to you (form.)</i>   |            |                             |
| <b>gli</b> | <i>to him/it (m.)</i>   | <b>gli</b> | <i>to them</i>              |
| <b>le</b>  | <i>to her/it (f.)</i>   |            |                             |

## DIRECT AND INDIRECT OBJECT PRONOUNS AND INFINITIVES:

When used with an infinitive, the object pronoun attaches to the end of the infinitive. The final “e” of the infinitive is dropped:

- *È necessario mangiare le verdure?*
- *Sì, è necessario mangiarle.*
- *È importante scrivere al professore?*
- *Sì, è importante scrivergli.*

## DIRECT AND INDIRECT OBJECT PRONOUNS AND DOVERE, POTERE, VOLERE:

If the infinitive is preceded by *dovere*, *potere* or *volere*, the object pronoun can either attach to the infinitive or precede the conjugated verb.

- *Vuoi vedere il film?*
- *Sì, lo voglio vedere. / Sì, voglio vederlo.*

# PIACERE

## (e verbi simili)

The construction of *piacere* is similar to that of the verb “to please”:

*Mi piace la musica.* → Music pleases to me.

ATTENZIONE: the subject is la musica!

An **indirect object** (preposition “a” followed by a noun) or an **indirect object pronoun** are always present:

A Paolo piace cantare.

INDIRECT OBJECT

Agli studenti piacciono le lezioni.

INDIRECT OBJECT

Ti piace la pizza?

INDIRECT OBJECT PRONOUN

Gli piacciono i corsi.

INDIRECT OBJECT PRONOUN

## PASSATO PROSSIMO

*Piacere* takes the auxiliary *essere* → the past participle (*piaciuto*) has to agree with the subject.

*Ti è piaciuto il concerto?*

*Ti è piaciuta la pizza?*

*Ti sono piaciuti i dolci?*

*Ti sono piaciute le rose?*

## OTHER VERBS that follow the same pattern as *PIACERE*:

|                 |                 |   |
|-----------------|-----------------|---|
| bastare         | to be enough    | <i>Mi basta dormire due ore per stare bene.</i> |
| dare fastidio   | to bother       | <i>Mi danno fastidio le persone maleducate.</i> |
| (non) importare | (not) to matter | <i>Non mi importa essere ricco.</i>             |
| interessare     | to interest     | <i>Non mi interessano i film horror.</i>        |
| mancare         | to be missing   | <i>Mi manca la mia famiglia.</i>                |
| servire         | to be needed    | <i>Mi serve una forchetta per mangiare.</i>     |

# PRONOMI DOPPI

When the same verb has both a direct and an indirect object, two pronouns can be used to replace both objects.

|                  | +lo    | +la    | +li    | +le   |
|------------------|--------|--------|--------|-------|
| <b>mi</b>        | me lo  | me la  | me li  | me le |
| <b>ti</b>        | te lo  | te la  | te li  | te le |
| <b>ci</b>        | ce lo  | ce la  | ce li  | ce le |
| <b>vi</b>        | ve lo  | ve la  | ve li  | ve le |
| <b>gli/le/Le</b> | glielo | gliela | glieli | glele |

*Compro il gelato a Gino → **Glielo** compro.*

*Dai i tortellini ai bambini. → **Glieli** dai.*

*Mi dai la tua penna? → **Me la** dai.*

**ATTENZIONE:** With *pronomi doppi*, the **word order** is the following:

indirect object pronoun + direct object pronoun + verb

***Me lo** leggi?*

*Sì, **te lo** leggo.*

## REFLEXIVE PRONOUNS WITH DIRECT OBJECT PRONOUNS:

- The word order is the following:

reflexive pronoun + direct object pronoun + verb

*Mi lavo **le mani** → **Me le** lavo.*

|           | +lo   | +la   | +li   | +le   |
|-----------|-------|-------|-------|-------|
| <b>mi</b> | me lo | me la | me li | me le |
| <b>ti</b> | te lo | te la | te li | te le |
| <b>si</b> | se lo | se la | se li | se le |
| <b>ci</b> | ce lo | ce la | ce li | ce le |
| <b>vi</b> | ve lo | ve la | ve li | ve le |
| <b>si</b> | se lo | se la | se li | se le |

# CI

**CI** has various meanings. You have already learned its use as a reflexive pronoun (where it means *ourselves*), as a reciprocal pronoun (where it means *to each other*), as a direct object pronoun (where it means *us*), and as an indirect object pronoun (where it means *to us*).

In this unit you will learn 3 more uses.

## 1. LUOGHI:

**Ci** replaces nouns or phrases referring to a place. In this case ***ci*** means *there*.

- *Sei andato al mercato?*
- *No, **ci** vado oggi pomeriggio.*
- *Vuoi andare in centro oggi?*
- *No, non voglio andarci.*
- *Vai alla mensa a mezzogiorno?*
- *No, **ci** vado all'una.*

## 2. PENSARE A – CREDERE A/IN – RIUSCIRE A – CONTARE SU:

*Ci* is used with the following verbs:

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <i>pensare a</i> (to think about)   | - <i>Pensi spesso <u>a Marco</u>?</i><br>- <i>Sì, <b>ci</b> penso.</i> (= I think about him)                    |
| <i>credere a/in</i> (to believe in) | - <i>Credi <u>a Babbo Natale</u>?</i><br>- <i>No, non <b>ci</b> credo</i>                                       |
| <i>riuscire a</i> (to manage to)    | - <i>Sei riuscito <u>a finire i compiti</u>?</i><br>- <i>Sì, <b>ci</b> sono riuscito</i> (= I managed to do it) |
| <i>contare su</i> (to count on)     | - <i>Posso contare <u>sul vostro aiuto</u>?</i><br>- <i>Sì, <b>ci</b> puoi contare.</i>                         |

## 3. VOLERCI / METTERCI:

The verb ***volerCi*** is only used in the third person, singular or plural, and refers to **how long it takes to do something**:

*Per andare a Lancaster **ci vuole** un'ora.  
Per andare a New York **ci vogliono** quattro ore.*

The verb ***metterCi*** is conjugated in all forms and refers to **how long it takes a person to do something**:

*Io **ci metto** tre ore finire i compiti. Tu **ci metti** due ore.*

# NE

NE has 3 functions in Italian:

## 1. QUANTITÀ:

*Ne* replaces nouns introduced by **a number or an expression of quantity**. In this instance *ne* means **of it** or **of them**, which often is not expressed in English:

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| - <i>Quanti amici hai?</i>              | How many friends do you have?      |
| - <i>Ne ho molti.</i>                   | I have many ( <u>of them</u> ).    |
| <br>                                    |                                    |
| - <i>Ecco un po' di acqua minerale.</i> | Here is some water.                |
| <i>Quanta ne vuoi?</i>                  | How much ( <u>of it</u> ) do want? |
| - <i>Ne voglio un po'.</i>              | I want a little ( <u>of it</u> ).  |

## 2. PARTITIVO:

*Ne* replaces the **partitive**:

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| - <i>Vorrei delle mele.</i> | I would like some apples.                |
| - <i>Quante ne vuoi?</i>    | How many ( <u>of them</u> ) do you want? |

## 3. PREPOSIZIONE “DI”:

*Ne* replaces some **nouns and phrases introduced by the preposition *di***:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| - <i>Marco parla della sua famiglia?</i> | Does Marco talk about his family?    |
| - <i>Sì, ne parla.</i>                   | Yes, he talks <u>about them</u> .    |
| <br>                                     |                                      |
| - <i>Hai paura dei serpenti?</i>         | Are you afraid of snakes?            |
| - <i>No, non ne ho paura.</i>            | No, I am not afraid <u>of them</u> . |

Here are some verbs which use **ne**:

|                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| <i>avere bisogno di</i> | to need                             |
| <i>avere paura di</i>   | to be afraid of                     |
| <i>avere voglia di</i>  | to have a desire for / to feel like |
| <i>parlare di</i>       | to speak about                      |

**ATTENZIONE:** when *ne* is used with a compound verb (i.e. passato prossimo), the past participle must agree in gender and number with the noun that *ne* is replacing!

- *Quanti meloni hai comprato?*
- *Ne ho comprati 2.*
- 
- *Quante lettere avete scritto?*
- *Ne abbiamo scritte 4*

# USI DEI MODI INDEFINITI: INFINITO, GERUNDIO, PARTICIPIO

## Uses of the Infinitive

### 1) Present and Past infinitives

Present Infinitive = parlare (andare)

Past Infinitive = avere parlato (essere andat@)

### 2) Object and reflexive pronouns are attached to the infinitive.

divertirsi = Mi piace **divertirmi** alla festa.

Sono contento di **essermi divertita** alla festa.

mangiarla = Questa pizza è dura. È difficile **mangiarla**.

Dopo **averla mangiata**, sono andato dal dentista.

## Uses

### 1) Infinitives can be used as nouns.

**Il parlare** è spesso difficile per me.

Non penso che **parlare** l'italiano sia difficile.

### 2) Infinitives are often used as commands (on signs or in recipes )

### 3) Infinitives follow modal verbs (potere, volere dovere), but also desiderare, piacere, preferire and sapere. Voglio **andare** al cinema.

4) Some verbs are followed by prepositions (a or di).

Spero **di** andare.

Vado **a** fare shopping.

Comincio **a** capire meglio.

5) Impersonal Expressions

Bisogna rispettare le regole.

Non è possibile rispettare sempre le regole.

6) DOPO e PRIMA

Dopo + past infinitive

Dopo aver mangiato la pizza, vengo a casa tua.

Dopo essere andato a casa, vado in biblioteca.

Prima + present infinitive

**Prima di** mangiare la pizza, vengo a casa tua.

**Prima di** andare in pizzeria, vado in biblioteca.

## VERBS FOLLOWED BY PREPOSITIONS

### Verb + A + Infinitive

abituarsi – to get used to

*Mi sono abituato a mangiare una colazione abbondante.*

*I got used to eating an abundant breakfast.*

mettersi – to begin

*Mi sono messo a studiare alle 8.*

*I began studying at 8pm.*

provare – to try to (in the sense of making an attempt)

*Ho provato a giocare a calcio, ma non ero molto bravo.*

*I tried to play soccer, but I wasn't very good.*

### Verb + A + Noun

assistere a – to attend (attendere = to wait)

*Ho assistito alla riunione.*

*I attended the meeting.*

credere a – to believe in

*Io credo a Babbo Natale.*

*I believe in Santa Claus.*

fare vedere – to show

*Fai vedere alla tua famiglia le tue belle foto.*

*Show your family your beautiful photos.*

interessarsi a – to be interested in

*Lei si interessa alla politica.*

*She is interested in politics.*

pensare a – to think about (in terms of directing your thoughts)

*Lui pensa sempre ai suoi problemi.*

*He always thinks about his problems.*

tenere a – to care about

*Tengo molto alla mia famiglia.*

*I care a lot about my family.*

## Verb + DI + Infinitive

accorgersi di – to notice; to realize

*Mi sono appena accorto che la lezione è stata cancellata.*

*I just realized that our lesson was canceled.*

cercare di – to try

*Cerco sempre di studiare tutte le mattine.*

*I always try to study every morning.*

trattarsi di – to be about

*Questo non è vero! Si tratta di mangiare sano tutti i giorni e non solo oggi.*

*This isn't true. It's about eating healthy every day and not only today.*

## Verb + DI + Noun

accorgersi di – to notice; to realize

*Mi sono accorto della sua assenza.*

*I noticed his absence.*

coprire di – to shower with; to cover

*L'ho coperta di baci.*

*I showered her with kisses.*

discutere di – to discuss

*Noi discutiamo sempre di politica quando ci vediamo.*

*We always discuss politics when we see each other.*

fidarsi di – to trust

*Non mi fido di lui.*

*I don't trust him.*

parlare di – to talk about

*Di cosa avete parlato?*

*What did you talk about?*

trattare di – to be about

*Il film tratta di una coppia giovane che vive a Firenze.*

*The film is about a young couple who lives in Florence.*

trattarsi di – to be about (impersonal)

*Non si tratta di questo!*

*That's not the point!*

## **Verb + DA + Noun**

dipendere da – to depend on

*Tutto dipende da lui.*

*Everything depends on him.*

partire da – to leave from

*Sono partito da Madrid stamane.*

*I left Madrid this morning.*

uscire da – to leave [exception: uscire di casa]

*Siamo usciti dalla discoteca molto tardi.*

*We left the club very late.*

venire da – to come from

*Vengo dalla California.*

*I come from California.*

## **Verb + SU + Noun**

contar su – to count on

*Puoi contare su di me!*

*You can count on me!*

scommettere – to bet on

*Ho scommesso sulla squadra che ha vinto.*

*I bet on the team that won.*

## Pensare

pensare a + noun = to think about (in terms of directing your thoughts)

*Penso sempre alla mia famiglia quando sono in Italia.*

*I always think about my family when I'm in Italy.*

pensare di + noun = to think about (in terms of opinion)

*Cosa pensi della mia macchina?*

*What do you think about my car?*

pensare di + verb = to think about (doing something)

*Penso di andare in Italia.*

*I'm thinking about going to Italy.*

## To try

provare a = to try (in the sense of giving something a shot) *Ho provato a guidare una moto, ma non ci sono riuscito. I tried to drive a motorcycle, but I wasn't successful.*

tentare di = to try (to make a wholehearted attempt)

*Ho tentato di fuggire.*

*I tried escaping.*

cercare di = to try doing something (habitually) **[MOST USED]**

*Cerco di studiare tutti i giorni.*

*I try to study every day.*

## **finire**

finire di = to finish

*Finiremo di studiare alle 15.*

*We will finish studying at 3.00.*

finire per = to end up

*Tutti finiranno per capirla.*

*Everyone will end up understanding it.*

## **decidere**

decidersi a = to make up one's mind

*Si è deciso a cercare un altro lavoro.*

*He made up his mind to find another job.*

decidere di = to decide

*Ha deciso di diventare ingegnere.*

*He decided to become an engineer.*

# GERUNDIO

## Irregular Forms

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| bere (bevere)        | → bevendo    |
| dire (dicere)        | → dicendo    |
| fare (facere)        | → facendo    |
| tradurre (traducere) | → traducendo |
| porre (ponere)       | → ponendo    |

## Uses of the Gerunds

1) Gerunds can introduce a dependent clause (only if the subject of the gerund and subject of the dependent clause are the same).

### Azioni contemporanee

Parlando al telefono, Marco è entrato nella casa.

es) Mentre **Marco** parlava al telefono, **Marco** è entrato nella casa.

Ascoltando la canzone, Patrizia e Paolo si divertono molto.

es) Mentre **Patrizia e Paolo** ascoltano la canzone, **Patrizia e Paolo** si divertono.

### Azioni precedenti

Avendo visto la pittura, i due spagnoli hanno deciso di comprarlo.

es) Dato che **i due spagnoli** avevano già visto il quadro, **i due spagnoli** hanno deciso di comprarlo.

Essendo arrivata in ritardo alla festa, Elisa non ha mangiato la torta.

es) Dato che **Elisa** era arrivata in ritardo alla festa, **Elisa** non ha mangiato la torta.

2) Gerunds are used to form the progressive tense (*stare* + gerund) to indicate an action in progress:

Che stai facendo?

What are you doing (at this very moment)?

Cosa stava dicendo?

What were you saying (at that very moment)?

3) Gerunds are sticky! Reflexive and object pronouns are attached.

**Mettendola** nella scatola, l'artigiano proteggerà la sua opera.

By putting it in a box, the artisan will protect his work.

**Essendomi seduta** in aula, ho visto che gli altri studenti non erano ancora arrivati.

Having sat down in the classroom, I saw that the other students hadn't yet arrived.

# PARTICIPIO

## Present participles (used less frequently)

1) How to form?

abitare → abitante

opprimere → opprimente

seguire → seguente

2) Present Participles are often used as adjectives or nouns.

I **seguenti** studenti devono andare in aula alle 8.00.

The following students must go to the classroom at 8 o'clock.

---

## Past participles

1) Past Participles may be used as adjectives or nouns.

Quei pittori non sono molto **conosciuti**.

Those painters are not very well known.

Il nuovo **arrivato** mi ha domandato di accompagnarlo a casa.

The newcomer asked me to accompany him home.

2) The past participle can replace a clause beginning with **dopo che** or **quando** + [past action]:

Quando aveva finito la strofa, il poeta ha sorriso.

When he had finished the stanza, the poet smiled.

**Finita la strofa**, il poeta ha sorriso.

Having finished the stanza, the poet smiled.

Dopo che è tornata a casa, si è seduta.

After returning home, she sat down.

**Tornata a casa**, si è seduta.

Having returned home, she sat down.

# **CONDIZIONALE: PRESENTE E PASSATO**

## a. Presente

**It corresponds to the English **would** + verb**

Forming the *condizionale presente* is easy. **The stem is the same as that of the future tense:**

*lavorare* → *lavorer-*      *prendere* → *prender-*      *partire* → *partir-*

The **endings for all verbs** (-*are*, -*ere* and -*ire*) are:

|         |   |         |
|---------|---|---------|
| io      | → | -ei     |
| tu      | → | -esti   |
| lui/lei | → | -ebbe   |
| noi     | → | -emmo   |
| voi     | → | -este   |
| loro    | → | -ebbero |

## LAVORARE → LAVORER

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| io lavorerei            | noi lavoreremmo    |
| tu lavoreresti          | voi lavorereste    |
| lui/lei/Lei lavorerebbe | loro lavorerebbero |

## PRENDERE → PRENDER

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| io prenderei            | noi prenderemmo    |
| tu prenderesti          | voi prendereste    |
| lui/lei/Lei prenderebbe | loro prenderebbero |

## PARTIRE → PARTIR

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| <b>io partirei</b>            | <b>noi partiremmo</b>    |
| <b>tu partiresti</b>          | <b>voi partireste</b>    |
| <b>lui/lei/Lei partirebbe</b> | <b>loro partirebbero</b> |

## IRREGULAR VERBS:

Irregular verbs in the *condizionale presente* have the **same irregular stem as in the future!**

|              |                  |            |
|--------------|------------------|------------|
| PER ESEMPIO: | <i>io andrei</i> | I would go |
|              | <i>io sarei</i>  | I would be |

## b. Passato

It **corresponds** to the English **would have + past participle**.

In Italian, it is formed using the **present conditional of *essere* or *avere* plus the past participle of the verb**.

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| <i>avrei mangiato</i>     | I would have eaten          |
| <i>sarei andato/a</i>     | I would have gone           |
| <i>mi sarei vestito/a</i> | I would have gotten dressed |

CONDIZIONALE PRESENTE vs CONDIZIONALE PASSATO:

*Senza la neve, verremmo alla festa.* Without the snow, we would come to the party.

*Senza la neve, saremmo venuti alla festa.* Without the snow, we would have come to the party.

# CONGIUNTIVO PRESENTE

It is used to express views and emotions, possibility and uncertainty and expresses a **subjective point of view**.

It is used primarily in dependent clauses introduced by **che**:

*Penso che tu sia simpatico*

## REGULAR VERBS:

To form the present subjunctive:

1. first drop the infinitive ending:

lavorare → lavor-      prendere → prend-      dormire → dorm-

2. then add the following endings to the stems:

|                | <b>-are</b> | <b>-ere / -ire</b> |
|----------------|-------------|--------------------|
| <b>io</b>      | -i          | -a                 |
| <b>tu</b>      | -i          | -a                 |
| <b>lui/lei</b> | -i          | -a                 |
| <b>noi</b>     | -iamo       | -iamo              |
| <b>voi</b>     | -iate       | -iate              |
| <b>loro</b>    | -ino        | -ano               |

## LAVORARE

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| che io lavori          | che noi lavoriamo |
| che tu lavori          | che voi lavoriate |
| che lui/lei/Lei lavori | che loro lavorino |

## PRENDERE

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| che io prenda          | che noi prendiamo |
| che tu prenda          | che voi prendiate |
| che lui/lei/Lei prenda | che loro prendano |

## PARTIRE

|                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| che io parta          | che noi partiamo |
| che tu parta          | che voi partiate |
| che lui/lei/Lei parta | che loro partano |

## **IRREGULAR VERBS:**

Here are some commonly used irregular verbs:

|                 | <b>avere</b> | <b>essere</b> | <b>fare</b> | <b>andare</b> | <b>uscire</b> |
|-----------------|--------------|---------------|-------------|---------------|---------------|
| che io          | abbia        | sia           | faccia      | vada          | esca          |
| che tu          | abbia        | sia           | faccia      | vada          | esca          |
| che lui/lei/Lei | abbia        | sia           | faccia      | vada          | esca          |
| che noi         | abbiamo      | siamo         | facciamo    | andiamo       | usciamo       |
| che voi         | abbiate      | siate         | facciate    | andiate       | usciate       |
| che loro        | abbiano      | siano         | facciano    | vadano        | escano        |

- Some verbs that are followed by the *congiuntivo*:

PENSARE CHE...

CREDERE CHE...

VOLERE CHE...

PREFERIRE CHE...

SPERARE CHE...

DUBITO CHE...

- Some expressions followed by the *congiuntivo*:

È BENE/MALE CHE...

It is good/bad that...

## È DIFFICILE CHE...

It is difficult/unlikely that...

È IMPORTANTE CHE

It is important that

## È PROBABILE CHE

It is likely that

È STRANO CHE

It is strange that

HO PAURA CHE

I am afraid that

MILDISPLACE CHE

I am sorry that

PIÙ D'ARSI GIÙ

It is possible that

SEMIRRÀ CHE

It is a fact

SLIDES: SUE

#### **It's time to move on.**

## **ATTENZIONE:**

### **1. PENSARE CHE vs PENSARE DI:**

- When there is a **change in subject** between the main clause and the dependent clause, use **pensare che + congiuntivo**:

*Penso che tu sia intelligente.* I think that you are intelligent.

- When the **subject of both clauses is the same**, use **pensare di + infinito**:

*Penso di essere intelligente.* I think that I am intelligent.

### **2. BENCHÉ vs ANCHE SE**

They both mean “even though” but:

- **Benché** is followed by a verb in the *congiuntivo*:

*Benché io sia stanco devo studiare.* Even though I am tired I have to study.

- **Anche se** is followed by a verb in the *indicativo*:

*Anche se io sono stanco devo studiare.* Even though I am tired I have to study.

### **3. PENSO CHE vs SECONDO ME**

They have similar meanings (penso che = I think that, secondo me = in my opinion) but:

- **Penso che** is followed by a verb in the *congiuntivo*:

*Penso che l'Italia sia bellissima.* I think that Italy is beautiful.

- **Secondo me** is followed by a verb in the *indicativo*:

*Secondo me l'Italia è bellissima.* I think that Italy is beautiful.

# CONGIUNTIVO PASSATO

It is a compound tense formed with the **congiuntivo presente of avere or essere plus the past participle of the main verb.**

*che io abbia visto  
che io sia andato/a*

It is used when the verb in the main clause is in the present tense and requires the congiuntivo, and the subordinate clause expresses an action that precedes the action of the main clause.

COMPARE: *Mi dispiace che zia Teresa non venga oggi.* (CONGIUNTIVO PRESENTE)  
I am sorry that Aunt Teresa is not coming today.

*Mi dispiace che zia Teresa non sia venuta ieri.* (CONGIUNTIVO PASSATO)  
I am sorry that Aunt Teresa didn't come yesterday.

# ALTRI USI DEL CONGIUNTIVO

- 1) Use the subjunctive in relative clauses introduced by the indefinite words (**ending in -ever**) and is translated as “**no matter what/how/when...**”:

**qualunque/qualsiasi** (whichever/whatever)

*Qualunque (o qualsiasi) cosa succeda, non dimenticarti di me!*  
*Whatever happens (or no matter what happens), don't forget me!*

**chiunque** (whoever)

*Non rispondo al telefono, chiunque chiami.*

*I'm not answering the phone, no matter who calls.*

**comunque** (however)

*Comunque vadano le cose, non disperare!*

However things go (No matter how things go), don't despair!

\***comunque** is also an adverb and means “however” so be careful!

Comunque, non vado alla festa a quell'ora.

However, I am not going to the party at that time.

The use of the word *comunque* as an adverb (as we see in this example) does not necessarily trigger the indicative or the subjunctive.

**dovunque** (wherever)

*Dovunque traslochiate, vi verrò a trovare.*

*Wherever (No matter where) you move, I will visit you.*

- 2) Use the subjunctive in relative clauses that speak of something or someone that is **unknown or may not even exist**:

(**ESPECIALLY WITH VERBS LIKE TROVARE, CERCARE, SAPERE OR CONOSCERE**):

*Dobbiamo trovare un articolo che appoggi le nostre idee.*

*We need to find an article that supports our ideas.*

Does it exist? Who knows?!?

**Conosci qualcuno che possa darci una mano?**  
Do you know anyone who can give us a hand?  
Does he or she exist? Who knows!?!

- 3) Use the subjunctive in relative clauses that speak of something that **just doesn't exist**:

**exist:** (ESPECIALLY AFTER THE NEGATIVE EXPRESSIONS **NON...NULLA/NIENTE/NESSUNO**):  
*Di quel museo, non c'è nulla che mi piaccia.*

There is nothing about that museum that I like.

*Non conosciamo nessuno che possa aiutarci.*

We don't know anyone who can help us.

- 4) Use the subjunctive after the relative superlative (**il più X che, il meno X che, il migliore...il peggiore...**):

*Novecento è il film più lungo che io abbia mai visto!*

*Novecento* is the longest film that I have ever seen!

- 5) The subjunctive is often used after restrictive adjectives (**unico, solo, primo** and **ultimo**) in combination with the definite article:

*La Strada è l'unico film di Fellini che abbiate visto.*

*La Strada* is the only film by Fellini that you have seen.

I cartoni animati sono i **primi** programmi che io **abbia visto**.  
Cartoons are the first programs that I have seen.

# CONCORDANZA DEI TEMPI

## INDICATIVO

### Presente

Maria sa che Franco **verrà** alla festa.

*Futuro (action in the future)*

Maria sa che Franco **viene** alla festa.

*Presente (contemporary action)*

Maria sa che Franco **è venuto** alla festa.

*Passato Prossimo (previous action)*

### Passato

Maria sapeva che Franco **sarebbe venuto** alla festa.

*Condizionale passato (future in the past)*

Maria sapeva che Franco **veniva** alla festa.

*Imperfetto (contemporary action)*

Maria sapeva che Franco **era venuto** alla festa.

*Trapassato (previous action)*

---

## CONGIUNTIVO

### Presente

Maria pensa che Franco **verrà** alla festa.

*Futuro (action in the future)*

Maria pensa che Franco **venga** alla festa.

*Presente (contemporary action)*

Maria pensa che Franco **sia venuto** alla festa.

*Congiuntivo passato (previous action)*

### Passato\*

Maria pensava che Franco **sarebbe venuto** alla festa.

*Condizionale passato (future in the past)*

Maria pensava che Franco **venisse** alla festa.

*Imperfetto (contemporary action)*

Maria pensava che Franco **fosse venuto** alla festa.

*Congiuntivo trapassato (previous action)*

---

\*Passato = passato remoto, passato prossimo o imperfetto.

## CONDIZIONALE CON IL CONGIUNTIVO

Sarebbe bello **se** io **potessi** visitare l'Italia quest'estate.

Sarebbe stato bello **se** io **avessi potuto** visitare l'Italia quest'estate.

Vorrei che tu **venissi** con me alla festa.

Avrei voluto che tu **fossi venuto** con me alla festa.

# TRAPASSATO PROSSIMO

The *trapassato prossimo* expresses **an action completed in the past before some other past action.**

It is used when two actions happened at different times and you want to make it clear which of the actions preceded the other.

*Non aveva fame perché aveva già mangiato.* He was not hungry because he **had** already **eaten**.

It is the **equivalent** of the English **had + the past participle** of the main verb.

It is formed with the **imperfetto of the auxiliary** (avere or essere) + **the past participle** of the main verb.

| COMPRARE |          | RICEVERE |          | DORMIRE |         |
|----------|----------|----------|----------|---------|---------|
| AVEVO    | COMPRATO | AVEVO    | RICEVUTO | AVEVO   | DORMITO |
| AVEVI    |          | AVEVI    |          | AVEVI   |         |
| AVEVA    |          | AVEVA    |          | AVEVA   |         |
| AVEVAMO  |          | AVEVAMO  |          | AVEVAMO |         |
| AVEVATE  |          | AVEVATE  |          | AVEVATE |         |
| AVEVANO  |          | AVEVANO  |          | AVEVANO |         |

| ANDARE |          |         |          | USCIRE |          |         |          |
|--------|----------|---------|----------|--------|----------|---------|----------|
| ERO    | ANDATO/A | ERAVAMO | ANDATI/E | ERO    | USCITO/A | ERAVAMO | USCITI/E |
| ERI    |          | ERAVATE |          | ERI    |          | ERAVATE |          |
| ERA    |          | ERANO   |          | ERA    |          | ERANO   |          |

**ATTENZIONE:** with the auxiliary *essere*, the past participle **MUST agree with the subject** in gender and number (just like adjectives!).

**AVVERBI & TRAPASSATO PROSSIMO:** with the trapassato prossimo it is very common to use adverbs like:

**già** already

**non... ancora** not yet

**non... mai** never

These adverbs are placed between the auxiliary verb and the past participle:

*Avevo già mangiato.* I had already eat

# CONGIUNTIVO IMPERFETTO

## REGULAR VERBS:

To form the *congiuntivo imperfetto*:

1. drop –re from the infinitive (same as in the *imperfetto indicativo*):

MANGIARE      PRENDERE      DORMIRE

2. then add the following endings for all verbs:

|         |        |
|---------|--------|
| io      | -ssi   |
| tu      | -ssi   |
| lui/lei | -sse   |
| noi     | -ssimo |
| voi     | -ste   |
| loro    | -ssero |

### MANGIARE

|                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| io mangiassi          | noi mangiassimo  |
| tu mangiassi          | voi mangiaste    |
| lui/lei/Lei mangiasse | loro mangiassero |

### PRENDERE

|                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| io prendessi          | noi prendessimo  |
| tu prendessi          | voi prendeste    |
| lui/lei/Lei prendesse | loro prendessero |

### DORMIRE

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| io dormissi          | noi dormissimo  |
| tu dormissi          | voi dormiste    |
| lui/lei/Lei dormisse | loro dormissero |

## IRREGULAR VERBS:

The following verbs have irregular stems:

bere → (beve-) bevessi, bevessi, bevesse...

dare → (de-) dessi, dessi, desse...

dire → (dice-) dicessi, dicessi, dicesse...

essere → (fo-) fossi, fossi, fosse...

fare → (face-) facessi, facessi, facesse...

stare → (ste-) stessi, stessi, stesse..

# PERIODO IPOTETICO DELLA POSSIBILITÀ

A hypothetical sentence consists of a **condition** (expressed with “if” → “se” in Italian) **and its consequences**.

If the condition is imaginary, but possible:

1. “if” clause (*Se...*) → **congiuntivo imperfetto**;
2. **main clause** (consequence) → **condizionale presente**.

*Se avessi i soldi, comprerei una casa.*  
house.

If I had the money, I would buy a

*Se vincessi un viaggio, andrei in Italia.*

If I won a trip, I would go to Italy.

# CONGIUNTIVO TRAPASSATO

## REGULAR VERBS:

To form the *congiuntivo trapassato* use the congiuntivo imperfetto of *essere* or *avere* + the past participle of the verb.

| lavorare |          | partire |           | divertirsi |             |
|----------|----------|---------|-----------|------------|-------------|
| avessi   | lavorato | fossi   | partito/a | mi fossi   | divertito/a |
| avessi   |          | fossi   |           | ti fossi   |             |
| avesse   |          | fosse   |           | si fosse   |             |
| avessimo |          | fossimo | partiti/e | ci fossimo | divertiti/e |
| aveste   |          | foste   |           | vi foste   |             |
| avessero |          | fossero |           | si fossero |             |

# PERIODO IPOTETICO DELL'IMPOSSIBILITÀ

If the condition is impossible:

3. “**if**” clause (*Se...*) → **congiuntivo trapassato**;
4. **main clause** (consequence) → **condizionale passato**.

*Se avessi avuto i soldi, avrei comprato una casa.*

If I had had the money, I would have bought a house.

*Se avessi vinto un viaggio, sarei andato in Italia.*

If I had won a trip, I would have gone to Italy.

]

# RICAPITOLAZIONE- IL SE IPOTETICO

## PUNTI GRAMMATICALI

### IL PERIODO IPOTETICO ('IF' CLAUSES)

#### \*\*\*\*MOLTO PROBABILE\*\*\*\*

Se vieni alla festa, puoi portare delle bibite?

Se vai a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_?

**Se (+ indicativo), + indicativo - (una condizione probabile)**

Se **fa** bello domani, **vado** al mare.

Se **farà** bello domani, **andrò** al mare.

Se **finiamo** di studiare, **potremo** andare a teatro stasera.

Se non **hai** letto il libro, non **puoi** capire la discussione.

#### \*\*\*\*POCO PROBABILE (PRESENTE)\*\*\*\*

Se tu fossi presidente, cosa faresti?

-Se io fossi presente, io farei...

**Se (+ congiuntivo imperfetto), + condizionale - (una condizione NON probabile o immaginaria)**

Se **avessi** i soldi, **andrei** a teatro.

Pino **farebbe** un viaggio in Italia, se non **dovesse** lavorare.

Se **potessimo** scegliere, **prenderemmo** due posti in prima fila.

Mi **faresti** un favore se te lo **chiedessi**!

#### \*\*\*\*POCO PROBABILE (PASSATO)\*\*\*\*

Se tu fossi stato presidente durante la seconda guerra mondiale, cosa avresti fatto?

-Se tu fossi andato al \_\_\_\_\_,

**Se (+ congiuntivo trapassato), + condizionale passato - (una condizione non probabile o immaginaria)**

**Avrei risposto** al telefono, se l'**avesssi sentito**

Se **avessimo comprato** i biglietti, **saremmo potuti andare** al concerto.

Se tu non **fossi arrivata** in ritardo, non **avremmo perso** il treno.

# “SI” IMPERSONALE

The **si** + *third person* of a verb is an impersonal construction with an unspecified, collective subject. It corresponds in English to *one, you, we, or people*.

This construction is often used for general rules, habits, and customs.

*A Dickinson si studia in biblioteca e si mangia nella mensa.*

## a. with singular nouns:

**Si** often precedes the third person singular of the verb:

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <i>In classe si parla italiano.</i> | In class one speaks (you/we/people speak) Italian. |
| <i>In Italia si mangia bene.</i>    | One eats (you/we/people eat) well in Italy.        |
| <i>Non si può fumare.</i>           | One (you/we/people) can't smoke here.              |

## b. with plural nouns:

If the verb is immediately followed by a plural noun, **si** precedes the third-person plural of the verb.

*In Svizzera si parlano molte lingue.* In Switzerland, many languages are spoken.

ATTENZIONE: if there is a preposition in between the verb and the plural noun, the verb is in the third person singular:

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <i>Si esce con gli amici.</i> | One goes out (you/we/people go out) with friends.  |
| <i>Si scrive ai genitori.</i> | One writes (you/we/people write) to their parents. |

## c. with reflexive verbs:

When the “si” impersonale is used with a reflexive verb, the phrase **ci si** is used.

|   |  |
|---|--|
| <i>(divertirsi) Ci si diverte in classe.</i>  | One has (you/we/people have) fun in class.           |
| <i>(alzarsi) Il lunedì ci si alza presto.</i> | On Mondays one gets up (you/we/people get up) early. |

# “SI” PASSIVANTE

**Notate bene:** In order to understand this outline, you must first review:

- 1) Il “si” impersonale
- 2) Reflexive and reciprocal verbs

## REGULAR VERBS (**studiare, mangiare**)

presente      Giovanni **studia** bene.

passato      Giovanni **ha studiato** bene.

presente      Maria **mangia** bene.

passato      Maria **ha mangiato** bene.

presente      Franco **va** al cinema.

passato      Franco è **andato** al cinema.

## Il “si” impersonale (= “one does...”) (w/o an object)

presente      Si studia bene in biblioteca.

passato      Si è studiato [bene in biblioteca].

presente      Si mangia bene in ristorante.

passato      **Si è mangiato** bene in ristorante.

presente      Si va al cinema insieme.

passato      **Si è andati\*** al cinema insieme.

### Il “si” passivante (= “one does...”) (it’s the same as “si” impersonale with an object!!!)

presente      Si studiano bene **i libri** in biblioteca.

passato      **Si sono studiati** bene **i libri** in biblioteca.

presente      Si mangiano **le patate** a pranzo.

passato      **Si sono mangiate** **le patate** a pranzo.

If the verb (in the passato prossimo) is impersonal, it agrees with the object in number and gender.

\*EXCEPTION: If the verb in question normally requires ‘essere’ in its auxillary, the past participle of an impersonal expression takes a plural ending, –i (or –e if all are females) – **Si è andati al cinema.**

## REFLEXIVE VERBS (addormentarsi, lavarsi)

- |          |  |
|----------|--|
| presente | Giovanni si addormenta alle 8.   |
| passato  | Giovanni <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">si è addormentato</span> alle 8. |
| presente | Maria si lava le mani.   |
| passato  | Maria <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">si è lavata</span> le mani.         |

### Il “si” impersonale (= “one does...”) (w/o object)

- |          |                               |
|----------|-------------------------------|
| presente | Ci si addormenta alle 8.      |
| passato  | Ci si è addormentati* alle 8. |

Il “si” impersonale (= “one does...”) (it’s the same as “si” impersonale with an object, however notice the difference when it is also reflexive!).

- |          |  |
|----------|--|
| presente | Ci si lava le mani tutti i giorni.   |
| passato  | <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ci si è lavati</span> le mani tutti i giorni. |

If the verb (in the passato prossimo) is reflexive and impersonal, the past participle does NOT agree with the object. Instead, the auxiliary remains singular, but the past participle takes a plural ending.

# FORMA PASSIVA

## FORMA ATTIVA vs. FORMA PASSIVA

**Forma attiva:** the subject is the performer of the action of the verb. The verb is called an “active verb”.

*Paolo mangia una banana.*

Paolo = soggetto

mangia = verbo, presente indicativo (forma attiva)

una banana = oggetto diretto

**Forma passiva:** the subject is the receiver of the action. The verb is called a “passive verb”. The performer of the action is called “the agent”.

*Una banana è mangiata da Paolo.*

Una banana = soggetto

è mangiata = verbo, presente indicativo (forma passiva)

da Paolo = agente

## TO FORM THE *FORMA PASSIVA*:

1. Use the appropriate tense of ***essere* + past participle** of the verb.

**ATTENZIONE:** the **past participle** of the verb **must agree in number and gender with the subject**.

5. The **agent**, when mentioned, is **introduced by the preposition **da****.

## ESEMPI:

|                  | <b>Forma Attiva</b>                | <b>Forma Passiva</b>                        |
|------------------|------------------------------------|---|
| presente         | <i>Luca scrive una lettera</i>     | <i>Una lettera è scritta da Luca.</i>       |
| passato prossimo | <i>Luca ha scritto una lettera</i> | <i>Una lettera è stata scritta da Luca.</i> |
| imperfetto       | <i>Luca scriveva una lettera.</i>  | <i>Una lettera era scritta da Luca.</i>     |
| passato remoto   | <i>Luca scrisse una lettera.</i>   | <i>Una lettera fu scritta da Luca.</i>      |
| futuro           | <i>Luca scriverà una lettera</i>   | <i>Una lettera sarà scritta da Luca.</i>    |

# LA FORMA PASSIVA

Sergio fa il compito.

ATTIVO



Il compito **è fatto** da Sergio.

PASSIVO

## PASSIVO (PRESENTE)

I ragazzi mangiano la pizza.

ATTIVO (PRESENTE)



La pizza **è mangiata** dai ragazzi.

PASSIVO (PRESENTE)



## PASSIVO (FUTURO)

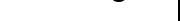
I ragazzi mangeranno la pizza.

ATTIVO (FUTURO)



La pizza **sarà mangiata** dai ragazzi.

PASSIVO (FUTURO)



## PASSIVO (PASSATO PROSSIMO)

I ragazzi hanno mangiato la pizza.

ATTIVO (PASSATO)



La pizza **è stata mangiata** dai ragazzi.

ATTIVO (PASSATO)



## PASSIVO (IMPERFETTO)

I ragazzi mangiavano la pizza.

ATTIVO (IMPERFETTO)



La pizza **era mangiata** dai ragazzi.

PASSIVO (IMPERFETTO)



# DISCORSO INDIRETTO

## INDIRECT DISCOURSE

1) **DIRECT DISCOURSE** reports exactly what someone says (**with quotation marks**):

Marco dice: “Vado in banca ora.”

Marco says: “I am going to the bank.”

2) **INDIRECT DISCOURSE** relates a person’s words without repeating them exactly how they were said (**without quotation marks**):

Marco dice che va in banca ora.

Marco says that he is going to the bank.

\*\*\* Notice the change: from “vado” to “va”.

3) The change from direct to indirect often requires **A NUMBER OF CHANGES**: a change of verb tense and/or mood, of possessive pronouns and adjectives, pronouns, demonstratives, and expressions of time and place:

Marco ha detto: “Vado in banca ora.”

Marco said: “I’m going to the bank now.”

Marco ha detto che andava in banca in quel momento.

Marco said that he was going to the bank at that moment.

\*\*\* Notice the changes: “vado” to “andava” and “ora” to “in quel momento”

4) When the verb introducing the indirect discourse is in the past, you might also need to make the following **changes**:

|                     |  |
|---------------------|--|
| <i>adesso</i>       | → <i>in quel momento</i>                     |
| <i>oggi</i>         | → <i>in quel giorno</i>                      |
| <i>ora</i>          | → <i>allora</i>                              |
| <i>domani</i>       | → <i>il giorno dopo / il giorno seguente</i> |
| <i>fra poco</i>     | → <i>poco dopo</i>                           |
| <i>prossimo</i>     | → <i>seguente</i>                            |
| <i>ieri</i>         | → <i>il giorno prima</i>                     |
| <i>l'altro ieri</i> | → <i>due giorni prima</i>                    |
| <i>poco fa</i>      | → <i>poco prima</i>                          |
| <i>scorso</i>       | → <i>prima / precedente</i>                  |
| <i>qui</i>          | → <i>lì</i>                                  |
| <i>qua</i>          | → <i>là</i>                                  |
| <i>questo</i>       | → <i>quello</i>                              |

5) You might have to make other changes in subject and object pronouns, reflexives, possessives...etc.

Ha detto: “È mio.”

Ha detto che era suo.

Ha detto: “**Ti avevo visto.**”

Ha detto che **l'aveva vista.**

6) When the verb introducing the indirect discourse is in **PAST TENSE**, if the verbs that follow are not already in the past tense you must put them in the past tense! However, these changes follow the **sequence of tenses**:

Marco ha risposto: "Non pago la tassa."

**CONTEMPORARY ACTION**

Marco answered: "I don't want to pay the tax."

Marco ha risposto che non pagava la tassa.

Marco answered that he doesn't pay the tax.

---

Marco ha risposto: "Non pagherò la tassa."

**FUTURE ACTION**

Marco answered: I will not pay the tax.

Marco ha risposto che non avrebbe pagato la tassa.

Marco answered that he would never pay the tax.

---

Marco ha risposto: "Non ho pagato la tassa."

**PREVIOUS ACTION**

Marco answered: "I didn't pay the tax."

Marco ha risposto che non aveva pagato la tassa.

Marco answered that he hadn't paid the tax.

7) There are two ways to change from an **IMPERATIVE** in direct discourse to indirect discourse:

Stefano gli dice: "Mangia subito!" .

Stefano tell him: "Eat immediately!" .

(A) Stefano gli dice di mangiare subito.  
Stefano tells him to eat immediately.

**(preposition + infintive)**

(B) Stefano gli dice che mangi subito.  
Stefano tells him to eat immediately.

**(subjunctive)**

---

Stefano gli ha detto: "Mangia subito!" .

(A) Stefano gli ha detto di mangiare subito.  
(B) Stefano gli ha detto che mangiasse subito.

**(preposition + infinitive)**  
**(subjunctive)**

## II. Verbi ed espressioni seguiti dalla preposizione a

### A. davanti a un nome o a un pronome

|                                |                             |                     |                                    |
|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|------------------------------------|
| abituarsi a                    | <i>to get used to</i>       | giocare a           | <i>to play (a game or a sport)</i> |
| assistere a                    | <i>to attend</i>            | interessarsi a      | <i>to be interested in</i>         |
| assomigliare<br>(somigliare) a | <i>to resemble</i>          | mescolarsi a        | <i>to get mixed with</i>           |
| badare a                       | <i>to pay attention to</i>  | partecipare a       | <i>to participate in</i>           |
| contravvenire a                | <i>to go against</i>        | pensare a           | <i>to think about</i>              |
| credere a                      | <i>to believe in</i>        | raccomandarsi a     | <i>to ask favors of</i>            |
| dare noia a                    | <i>to bother</i>            | ricordare a         | <i>to remind</i>                   |
| da mangiare a                  | <i>to feed</i>              | rinunciare a        | <i>to give up</i>                  |
| fastidio a                     | <i>to bother</i>            | servire a           | <i>to be good for</i>              |
| retta a                        | <i>to listen to</i>         | stare bene a        | <i>to look good on</i>             |
| torto a                        | <i>to blame</i>             | stringere la mano a | <i>to shake hands with</i>         |
| la caccia a                    | <i>to chase</i>             | tenere a            | <i>to value, to care about</i>     |
| un calcio a                    | <i>to kick</i>              |                     |                                    |
| un pugno a                     | <i>to punch</i>             |                     |                                    |
| fare attenzione<br>(caso) a    | <i>to pay attention to</i>  |                     |                                    |
| bene (male) a                  | <i>to be good (bad) for</i> |                     |                                    |
| piacere a                      | <i>to please</i>            |                     |                                    |
| vedere a                       | <i>to show</i>              |                     |                                    |
| visita a                       | <i>to visit</i>             |                     |                                    |
| un regalo a                    | <i>to give a present to</i> |                     |                                    |

### B. davanti a un infinito

|                  |                                  |                      |                                  |
|------------------|----------------------------------|----------------------|----------------------------------|
| abituarsi a      | <i>to get used to</i>            | pensare a            | <i>to think about</i>            |
| affrettarsi a    | <i>to hurry</i>                  | persuadere a         | <i>to convince</i>               |
| aiutare a        | <i>to help</i>                   | preparare a          | <i>to prepare</i>                |
| cominciare       |                                  | provare a            | <i>to try</i>                    |
| (incominciare) a | <i>to begin</i>                  | rinunciare a         | <i>to give up</i>                |
| condannare a     | <i>to condemn</i>                | riprendere a         | <i>to start again, to resume</i> |
| continuare a     | <i>to continue</i>               | riuscire a           | <i>to succeed</i>                |
| convincere a     | <i>to convince</i>               | sbrigarsi a          | <i>to hurry</i>                  |
| costringere a    | <i>to compel</i>                 | servire a            | <i>to be good for</i>            |
| decidersi a      | <i>to make up one's mind</i>     | volerci a (per)      | <i>to take, require</i>          |
| divertirsi a     | <i>to have a good time</i>       | + verbs of movement: |                                  |
| fare meglio a    | <i>to be better off</i>          | andare a             | <i>to go</i>                     |
| fare presto a    | <i>to do (something) quickly</i> | correre a            | <i>to run</i>                    |
| imparare a       | <i>to learn</i>                  | fermarsi a           | <i>to stop</i>                   |
| incoraggiare a   | <i>to encourage</i>              | passare a            | <i>to stop by</i>                |
| insegnare a      | <i>to teach</i>                  | stare a              | <i>to stay</i>                   |
| invitare a       | <i>to invite</i>                 | tornare a            | <i>to return</i>                 |
| mandare a        | <i>to send</i>                   | venire a             | <i>to come</i>                   |
| mettersi a       | <i>to start</i>                  |                      |                                  |
| obbligare a      | <i>to oblige</i>                 |                      |                                  |

### III. Verbi ed espressioni seguiti dalla preposizione *di*)

#### A. davanti a un nome o a un pronome

|                           |   |                      |                               |
|---------------------------|---|----------------------|-------------------------------|
| accorgersi di             | <i>to notice</i>                        | occuparsi di         | <i>to take care of,</i>       |
| avere bisogno di          | <i>to need</i>                          | pensare di           | <i>attend to</i>              |
| avere paura di            | <i>to be afraid</i>                     | pentirsi di          | <i>to have in mind,</i>       |
| beffarsi di               | <i>to make fun</i>                      | non poterne più di   | <i>plan</i>                   |
| coprire di                | <i>to cover with</i>                    | preoccuparsi di      | <i>to be sorry about</i>      |
| dimenticarsi di           | <i>to forget</i>                        | (per)                | <i>not to be able to take</i> |
| fare a meno di            | <i>to do without</i>                    | rendersi conto di    | <i>to worry about</i>         |
| fidarsi di                | <i>to trust</i>                         | ricordarsi di        | <i>to realize</i>             |
| innamorarsi di            | <i>to fall in love with</i>             | ridere di            | <i>to remember</i>            |
| infischiarsi di           | <i>not to care about</i>                | riempire di          | <i>to laugh at</i>            |
| intendersi di             | <i>to be knowledgeable about</i>        | ringraziare di (per) | <i>to fill with</i>           |
| interessarsi di           | <i>to be interested in</i>              | soffrire di          | <i>to thank for</i>           |
| lamentarsi di             | <i>to complain about</i>                | stupirsi di          | <i>to suffer from</i>         |
| meravigliarsi di<br>(per) | <i>to be surprised about</i>            | trattare di          | <i>to be astonished at</i>    |
| nutrirsi di               | <i>to feed on, nourish oneself with</i> | vergognarsi di       | <i>to deal with</i>           |
|                           |   | vivere di            | <i>to be ashamed about</i>    |
|                           |   |                      | <i>to live on</i>             |

#### B. davanti a un infinito

|                           |                            |                    |                               |
|---------------------------|----------------------------|--------------------|-------------------------------|
| accettare di              | <i>to accept</i>           | decidere di        | <i>to decide</i>              |
| accorgersi di             | <i>to notice</i>           | dimenticare        |                               |
| ammettere di              | <i>to admit</i>            | (dimenticarsi) di  | <i>to forget</i>              |
| aspettare di              | <i>to wait for</i>         | dire di            | <i>to say, tell</i>           |
| aspettarsi di             | <i>to expect</i>           | dispiacere di      | <i>to be sorry</i>            |
| augurare di               | <i>to wish</i>             | domandare di       | <i>to ask</i>                 |
| augurarsi di              | <i>to hope</i>             | dubitare di        | <i>to doubt</i>               |
| avere bisogno di          | <i>to need</i>             | essere in grado di | <i>to be in a position to</i> |
| avere il diritto di       | <i>to have the right</i>   | fantasticare di    | <i>to imagine</i>             |
| avere fretta di           | <i>to be in a hurry</i>    | fare a meno di     | <i>to do without</i>          |
| avere l'impressione<br>di | <i>to have the feeling</i> | fare segno di      | <i>to motion</i>              |
| avere intenzione di       | <i>to intend</i>           | fingere di         | <i>to pretend</i>             |
| avere paura di            | <i>to be afraid</i>        | finire di          | <i>to finish</i>              |
| avere ragione di          | <i>to be right</i>         | illudersi di       | <i>to delude oneself</i>      |
| avere torto di            | <i>to be wrong</i>         | impedire di        | <i>to prevent</i>             |
| avere vergogna di         | <i>to be ashamed</i>       | infischiarsi di    | <i>not to care about</i>      |
| avere voglia di           | <i>to feel like</i>        | lamentarsi di      | <i>to complain about</i>      |
| cercare di                | <i>to try</i>              | meravigliarsi di   | <i>to be surprised</i>        |
| cessare di                | <i>to stop</i>             | minacciare di      | <i>to threaten</i>            |
| chiedere di               | <i>to ask</i>              | offrire di         | <i>to offer</i>               |
| comandare di              | <i>to order</i>            | ordinare di        | <i>to order</i>               |
| confessare di             | <i>to confess</i>          | pensare di         | <i>to plan</i>                |
| consigliare di            | <i>to advise</i>           | pentirsi di        | <i>to repent</i>              |
| contare di                | <i>to plan</i>             | permettere di      | <i>to permit</i>              |
| credere di                | <i>to believe</i>          | pregare di         | <i>to beg</i>                 |
|                           |                            | preoccuparsi di    | <i>to fret</i>                |

|                        |                          |                     |                             |
|------------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------------|
| proibire di            | <i>to prohibit</i>       | smettere di         | <i>to stop</i>              |
| promettere di          | <i>to promise</i>        | sognare (sognarsi)  | <i>to dream, to imagine</i> |
| proporre di            | <i>to propose</i>        | di                  | <i>to hope</i>              |
| rendersi conto di      | <i>to realize</i>        | sperare di          | <i>to get tired</i>         |
| ricordare              |                          | stancarsi di        |                             |
| (ricordarsi) di        | <i>to remember</i>       | suggerire di        | <i>to suggest</i>           |
| rifiutare (rifiutarsi) |                          | temere di           | <i>to fear</i>              |
| di                     | <i>to refuse</i>         | tentare di          | <i>to attempt</i>           |
| ringraziare di         | <i>to thank</i>          | non vedere l'ora di | <i>to look forward to</i>   |
| sapere di              | <i>to know</i>           | vergognarsi di      | <i>to be ashamed about</i>  |
| sentirselo di          | <i>to feel up to</i>     | vietare di          | <i>to forbid</i>            |
| sforzarsi di           | <i>to make an effort</i> |                     |                             |

#### IV. Verbi seguiti dalla preposizione *su*

|            |                    |                |                     |
|------------|--------------------|----------------|---------------------|
| contare su | <i>to count on</i> | riflettere su  | <i>to ponder on</i> |
| giurare su | <i>to swear on</i> | scommettere su | <i>to bet on</i>    |

#### V. Verbi ed espressioni seguiti direttamente dall'infinito

|                        |                            |           |                      |
|------------------------|----------------------------|-----------|----------------------|
| dovere                 | <i>to have to</i>          | fare      | <i>to make</i>       |
| potere                 | <i>to be able</i>          | gradire   | <i>to appreciate</i> |
| sapere                 | <i>to know how</i>         | lasciare  | <i>to let, allow</i> |
| solere (essere solito) | <i>to be accustomed to</i> | osare     | <i>to dare</i>       |
| volere                 | <i>to want</i>             | piacere   | <i>to like</i>       |
| amare                  | <i>to love</i>             | preferire | <i>to prefer</i>     |
| desiderare             | <i>to wish</i>             |           |                      |

##### VERBI IMPERSONALI

|                   |                        |               |                 |
|-------------------|------------------------|---------------|-----------------|
| basta             | <i>it is enough</i>    | pare (sembra) | <i>it seems</i> |
| bisogna (occorre) | <i>it is necessary</i> |               |                 |

##### VERBI DI PERCEZIONE

|           |                   |         |                |
|-----------|-------------------|---------|----------------|
| ascoltare | <i>to listen</i>  | sentire | <i>to hear</i> |
| guardare  | <i>to look at</i> | udire   | <i>to hear</i> |
| osservare | <i>to observe</i> | vedere  | <i>to see</i>  |

#### VI. Aggettivi seguiti da preposizioni + infinito

##### A. aggettivi seguiti da *a* + infinito

|          |                           |        |             |
|----------|---------------------------|--------|-------------|
| abituato | <i>accustomed</i>         | solo   | <i>only</i> |
| attento  | <i>attentive, careful</i> | ultimo | <i>last</i> |
| disposto | <i>willing</i>            | unico  | <i>only</i> |

## B. aggettivi seguiti da **di** + infinito

|                   |                            |             |                  |
|-------------------|----------------------------|-------------|------------------|
| capace (incapace) | <i>capable (incapable)</i> | sicuro      | <i>sure</i>      |
| contento          | <i>contented</i>           | soddisfatto | <i>satisfied</i> |
| (scontento)       | <i>(discontented)</i>      | spiacente   | <i>sorry</i>     |
| curioso           | <i>curious</i>             | stanco      | <i>tired</i>     |
| desideroso        | <i>wishing</i>             | triste      | <i>sad</i>       |
| felice            | <i>happy</i>               |             |                  |

## VII. Verbi ed espressioni che reggono il congiuntivo

### A. Verbi che esprimono

#### SENTIMENTI

|                     |                        |            |                    |
|---------------------|------------------------|------------|--------------------|
| augurarsi (sperare) | <i>to hope</i>         | piacere    | <i>to like</i>     |
| non vedere l'ora    | <i>to look forward</i> | dispiacere | <i>to be sorry</i> |
| avere bisogno       | <i>to need</i>         | preferire  | <i>to prefer</i>   |
| avere paura         | <i>to be afraid</i>    | temere     | <i>to fear</i>     |
| essere contento     | <i>to be glad</i>      | tenerci    | <i>to value</i>    |
| essere felice       | <i>to be happy</i>     |            |                    |

#### DESIDERIO, VOLONTÀ, ORDINE

|            |                      |            |                    |
|------------|----------------------|------------|--------------------|
| comandare  | <i>to order</i>      | pregare    | <i>to beg</i>      |
| desiderare | <i>to wish</i>       | pretendere | <i>to demand</i>   |
| esigere    | <i>to demand</i>     | proibire   | <i>to prohibit</i> |
| impedire   | <i>to prevent</i>    | proporre   | <i>to propose</i>  |
| insistere  | <i>to insist</i>     | suggerire  | <i>to suggest</i>  |
| lasciare   | <i>to let, allow</i> | vietare    | <i>to forbid</i>   |
| ordinare   | <i>to order</i>      | volere     | <i>to want</i>     |
| permettere | <i>to permit</i>     |            |                    |

#### OPINIONE

|                     |                            |          |                   |
|---------------------|----------------------------|----------|-------------------|
| avere l'impressione | <i>to have the feeling</i> | negare   | <i>to deny</i>    |
| credere             | <i>to believe</i>          | pensare  | <i>to think</i>   |
| immaginare          |                            | supporre | <i>to suppose</i> |
| (immaginarsi)       | <i>to wonder</i>           |          |                   |

#### DUBBIO O INCERTEZZA

|              |                          |            |                    |
|--------------|--------------------------|------------|--------------------|
| non capire   | <i>not to understand</i> | dubitare   | <i>to doubt</i>    |
| chiedersi    |                          | non sapere | <i>not to know</i> |
| (domandarsi) | <i>to wonder</i>         |            |                    |

#### ASPETTATIVA

|           |                |            |                  |
|-----------|----------------|------------|------------------|
| aspettare | <i>to wait</i> | aspettarsi | <i>to expect</i> |
|-----------|----------------|------------|------------------|